

# CLASS 10th -B

## साखी

ऐसी बाँणी बोलिये, मन का आपा खोड़।  
अपना तन सीतल करै, औरन काँ सुख होड़॥

कस्तूरी कुंडलि बसै, मृग ढूँढै बन माँहि।  
ऐसैं घटि घटि राँम है, दुनियाँ देखै नाँहि॥

जब मैं था तब हरि नहीं, अब हरि हैं मैं नाँहि।  
सब औंधियारा मिटि गया, जब दीपक देख्या माँहि॥

सुखिया सब संसार है, खायै अरू सोवै।  
दुखिया दास कबीर है, जागै अरू रोवै॥

बिरह भुवंगम तन बसै, मंत्र न लागै कोड़।  
राम बियोगी ना जिवै, जिवै तो बौरा होड़॥

निंदक नेड़ा राखिये, आँगणि कुटी बँधाड़।  
बिन साबण पाँणी बिना, निरमल करै सुभाड़॥

पोथी पढ़ि पढ़ि जग मुवा, पंडित भया न कोड़।  
ऐकै अषिर पीव का, पढ़ै सु पंडित होड़॥

हम घर जाल्या आपणाँ, लिया मुराड़ा हाथि।  
अब घर जालौं तास का, जे चलै हमारे साथि॥

9

संदर्भ : कबीर ग्रंथावली, बाबू श्यामसुंदर दास

## प्रश्न-अभ्यास

### (क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

1. मीठी वाणी बोलने से औरों को सुख और अपने तन को शीतलता कैसे प्राप्त होती है?
2. दीपक दिखाई देने पर अँधियारा कैसे मिट जाता है? साखी के संदर्भ में स्पष्ट कीजिए।
3. ईश्वर कण-कण में व्याप्त है, पर हम उसे क्यों नहीं देख पाते?
4. संसार में सुखी व्यक्ति कौन है और दुखी कौन? यहाँ 'सोना' और 'जागना' किसके प्रतीक हैं? इसका प्रयोग यहाँ क्यों किया गया है? स्पष्ट कीजिए।
5. अपने स्वभाव को निर्मल रखने के लिए कबीर ने क्या उपाय सुझाया है?
6. 'ऐकै अपिर पीव का, पढ़ै सु पंडित होइ'-इस पंक्ति द्वारा कवि क्या कहना चाहता है?
7. कबीर की उद्धृत साखियों की भाषा की विशेषता स्पष्ट कीजिए।

### (ख) निम्नलिखित का भाव स्पष्ट कीजिए-

1. बिरह भुवंगम तन बसै, मंत्र न लागै कोइ।
2. कस्तूरी कुंडलि बसै, मृग ढूँढ़ै बन मौंहि।
3. जब मैं था तब हरि नहीं, अब हरि हैं मैं नाँहि।
4. पोथी पढ़ि पढ़ि जग मुवा, पंडित भया न कोइ।

### भाषा अध्ययन

1. पाठ में आए निम्नलिखित शब्दों के प्रचलित रूप उदाहरण के अनुसार लिखिए-  
उदाहरण- जिवै - जीना  
औरन, मौंहि, देख्या, भुवंगम, नेड़ा, आँगणि, साबण, मुवा, पीव, जालौं, तासा।

## शब्दार्थ और टिप्पणियाँ

बाँणी	- बोली
आपा	- अहं (अहंकार)
कुंडलि	- नाभि
घटि घटि	- घट-घट में / कण-कण में
भुवंगम	- भुजंग / साँप
बौरा	- पागल
नेड़ा	- निकट
आँगणि	- आँगन
साबण	- साबुन
अधिर	- अक्षर
पीव	- प्रिय
मुराड़ा	- जलती हुई लकड़ी



Monika Yadav

TGT (Hindi)